گزارش

موسسه باستان‌شناسی دانشگاه تهران

قربانی تصمیم‌های نابخردانه و کشمکش‌های گروهی

تصاویر جعبه‌های بافته‌های باستان‌شناسی حاصل از مطالعات میدانی هیئت‌های باستان‌شناسی دانشگاه تهران در حیاط مؤسسه باستان‌شناسی این دانشگاه، بازتابی از عدم فهم دانش باستان‌شناسی و بی‌توجهی به اهمیت پژوهش، آموزش، فهم انسان، فرهنگ و میراث او است. مؤسسه باستان‌شناسی دانشگاه تهران نخستین مؤسسه باستان‌شناسی کشور است که به همت دکتر نگهبان در سال ۱۳۳۸ تأسیس شد. این مؤسسه به یاری اندک باستان‌شناسان دلسوز، با فرازونشیب‌های بسیار و پس از نزدیک به هفت دهه هنوز پابرجاست. فضاهای آزمایشگاهی، گفت‌وگو، آموزش و پژوهش مؤسسه در مکانی نزدیک به دانشگاه تهران، بستری پویا و ارزشمند برای دانشجویان، پژوهشگران و استادان است به نوعی کمبود فضای لازمی را که می‌بایست در دانشگاه در اختیار باستان‌شناسان قرار می‌گرفت، جبران کرده است. در تمامی دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی مهم دنیا، حتی نهادهایی مالی حجت رشد و باروری است و فرصتی ارزشمند برای گردهمایی دانشجویان و استادان فراهم می‌کند تا خارج از فضای بسته و تنگ کلاس‌های درس، در فضایی بازتر به پژوهش و پردازش یافته‌ها و داده‌های باستان‌شناختی بپردازند. باستان‌شناسی تنها محدود به کتاب و درس و دانشگاه نیست، بلکه کاویدن و دیدن و تجربه‌کردن است. همنشینی آن با علوم زیستی، طبیعی و نظری، وجود آمایشگاه، موزه (به‌عنوان محل ذخیره یا نمایش بافته‌های باستان‌شناسی) و فضایی جهت مطالعه و پژوهش زرفنر در بافته‌های باستان‌شناختی (اعم از سفال، استخوان و بقایای گیاهی) را اجتناب‌ناپذیر می‌کند. وجود چنین فضاهایی یکی از ضروریات این رشته آن‌هم در دانشگاه مادر ایران است. حال که به همت خود باستان‌شناسان چنین فضایی فراهم شده تا کمبود موجود در دانشگاه را جبران کند، دوتکه‌کردن مؤسسه باستان‌شناسی که مطمئنا منجر به دست‌درازی‌های بیشتر و تصاحب اتاق کامل ساختمان از خواهد شد. تنها نشان از عقل‌ستیزی، پژوهش‌ستیزی و دشمنی با دانایی دارد و گواهی آن پامال‌کردن حقوق دانشجویان و استادان این رشته در دانشگاه تهران است. با وجود توضیحات غیرقابل قبول مسئولان فعلی مؤسسه باستان‌شناسی، اعتراض دلسوزانه جمعی از استادان برجسته این دانشگاه و نامه سرگشاده جمعی از دانشجویان به ریاست این دانشگاه در واگذاری ساختمان شرقی مؤسسه به مؤسسه «حکمت‌نژوهی علوم» و تعبیر این عمل به تسخیر و اشغال، نشان از سمجه‌گیری این تصمیم قلدرمآبانه و شاه‌کاهی تحت تنها مؤسسه باستان‌شناسی کشور دارد. این اقدام می‌تواند عواقب جبران‌ناپذیری داشته باشد و باعث سرکوب انگیزه و فعالیت‌های حرفه‌ای استادان این کشور شود. هیچ توجیهی تقسیم این مکان را (مشروع نمی‌کند و توضیحات مسئولان فعلی مؤسسه باستان‌شناسی تأییدی بر سیاسی‌بودن امر صورت‌گرفته یا نادیده گرفته و در اجرائی‌شدن این تصمیم نابخردانه نقش داشته‌اند. حداقل تا زمان شکل‌گیری دانشکده باستان‌شناسی و در اختیار قرارگرفتن فضاهای لازم بافته در آن دانشکده، اجرای چنین تصمیمی هیچ وجاهت عقلانی، منطقی و اخلاقی ندارد. از این‌رو، جامعه باستان‌شناسی ایران این عمل را به‌شدت نکوهش می‌کند و امیدوار است سیدمحمد مقیمی، رئیس دانشگاه تهران و مسئولان ذی‌ربط دیگر استادان و دانشجویان باستان‌شناسی را شنیده و دریابد و فرصت به خرج دهند و هرچه سریع‌تر اقدامات لازم جهت بازگرداندن تمام و کامل این نهاد را به باستان‌شناسان و دانشجویان باستان‌شناسی انجام دهند.

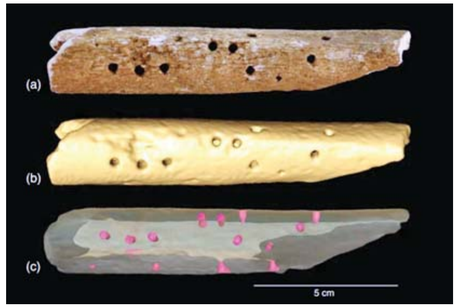
خبر

پل حاج سیدمحمد زنجان یادگاری از دوران قاجار

میراث آریا: پل تاریخی حاج سیدمحمد زنجان، یادگاری از دوران قاجار و بر فراز رودخانه زنجانرود در تاریخ ۱۸ مهرماه سال ۱۳۵۶ با شماره ثبت ۱۲۸۶ جزء یکی از آثار باستانی ملی ایران به ثبت رسیده است. شهر زنجان شهری تاریخی و با قدمتی طولانی است. شهری با آب‌وهوای گوارا، سرسبز و پر از باغ‌های میوه و دارای قزل‌اوزن و زنجانرود از مهم‌ترین ویژگی‌های این شهرستان است. رودخانه زنجانرود که از حومه شهر زنجان عبور می‌کند، رودکاری بسیار پرآب و طغیانگر بود و اکنون از شدت آن رودی در استان است. طبیعتا در روزهای قدیم این رودخانه‌ها پرآب‌تر از امروز بودند و تردد و رفت‌وآمد مردم آن زمان را دچار مشکل می‌کرد. بنابراین پل‌هایی به صورت طاق‌نما و از طاق اثر خیز ایجاد می‌شد. مورد اخیر با بازسازی رودخانه‌های همزمان با مرگ پیا پس از مرگ و نبود باستان حفرشناسی دست‌درازی به آن بیشتر شد. به‌طوری که در طی بهشن پوشش داده شده‌اند. پرسش اصلی که حفرشناسی قانونی در آن حایل است (حتی اینکه تنها پرسش نباشد)، به تخمین زمان مرگ مربوط است که به فاصله زمانی پس از مرگ (Post-mortem interval) و PMI) نیز شهرت دارد.

تجزیه و تحلیل حشرات روی جسد یا در جسد حرم همچنین می‌تواند

حشره‌شناسی قانونی و باستان حشره‌شناسی تدفین



غلاف شفیره نوعی مگس معمولی پساددیپتی به نام Ophyra capen- sis (دیوالان، مگس‌های خانگی) که همراه با اجساد سربازان آلمانی جنگ جهانی اول در سنگر «کیلیانستون» کارسباخ (او-رن، فرانسه). مقیاس = ۵ میلی‌متر. حضور این گونه همراه با اجساد، نشان می‌دهد بعد از تخریب سنگر زیرزمینی روی سربازان، فضاهای خالی (محفظه‌های هوا) همچنان وجود داشتند (هوشه، ۲۰۱۳؛ عکس: ژ.ب. هوشه، کاوش: م. لاندولت)

قطعه‌های استخوان انسانی از عصر مفرغ میانی در لوانت و بازسازی‌های سه‌بعدی آن، همراه با آثار حفره‌های فراوان مربوط به حجره‌های شفیره سوسک چرم‌خوار

استفانوالین* | ژان برنارد هوشه**

ترجمه و تلخیص: علی فنبری: متن پیش‌رو ترجمه‌ای است از چکیده فصل سیزدهم کتاب «تافونومی بقایای انسانی: تجزیه و تحلیل قانونی محیط نهشتی و مردگان» که در سال ۲۰۱۷ به همت سه ویراستار -الین استوتنماس (دانشگاه ولونگونگ استرالیا)، نیکلاس مارکز کرنت (دانشگاه کرنفیلد انگلستان) و شری فوربز (دانشگاه ویندزر کانادا)- گردآوری و در انتشارات وایلی-بلکول منتشر شد. تافونومی به معنای همه رخدادهایی است که یک جسد از زمان مرگ موجود زنده تا رسیدن استخوان یا سنگواره می‌تواند از طریق نبود اکسیژن در محیط غرقابی، زیست متوقف خشک، کربنی‌شدن (بر اثر حرارت) و معدنی‌شدن (جایگزین شدن مواد معدنی) طول شود.

حشرگانی که در اجساد و مدارها لانه‌سازی می‌کنند، عمدتا به راسته دیوالان (مگس‌ها) و راسته غلاف‌بالان (سوسک‌ها) تعلق دارند. در یک جسد به نسبت جرم، می‌توان تمام مراحل تکوینی حشرات و نیز غلاف شفیره را یافت. در حقیقت، پس از دگردیسی یک گونه روی‌هوا، موجود بالغ که به‌تازگی سر از غلاف شفیره بیرون آورده، این غلاف را پشت سر خود رها می‌کند؛ غلافی که آخرین لایه پوشانده و درون تکوین پیش از بلوغ آن است و به علت مقاومت بالغ در برابر پوسیدگی، سال‌ها بعد نیز قابل شناسایی است؛ به همین دلیل غلاف شفیره اغلب در تدفین‌های باستانی پیدا می‌شود.

در بیشتر موارد، سوسک‌های بالغ (غلاف‌بالان) به لطف ماهیت بسیار مقاوم اسکلت خارجی آنها، به شکل قوی‌العاده‌ای در نهشته‌های باستانی حفظ می‌شوند. برعکس، مگس‌های بالغ (دیوالان) که در بازرسی‌های جنایی معاصر بسیار مفیدند، شکننده هستند و معمولا از آزمون گذر زمان سربلند بیرون نمی‌آیند. در حوزه باستان‌شناسی، تنها بقایای سودمند مگس‌ها، پوسته شفیره است؛ غلاف‌های استوانه‌ای‌شکل سخت‌شده که مگس در آن دگردیسی خود را سپری می‌کند. در بیشتر موارد، باستان‌حشره‌شناسان هنگام بازسازی تافونومیک رخدادهای گذشته، به این بقایای ظریف اشاره می‌کنند. مطالعات انجام‌شده بر بقایای تکه‌تکه حشرات نمی‌توانند به اندازه مطالعات جنایی بر اجساد امروزی، دقیق و پیش‌بینی‌پذیر باشند.

اغلب لاروها، به‌ویژه در دیوالانی که از منظر جنایی مورد توجه‌اند، از لحاظ ریخت‌شناسی موجودات بسیار ساده‌ای هستند؛ درحالی‌که بدن حشره بالغ از ساختارهای متفاوتی با ویژگی‌های خاص و قابل شناسایی تشکیل شده است، به طور کلی، بدن یک حشره بالغ از یک سر با اندام‌های حسی و تغذیه‌ای، یک تنه با زواید حرکتی و یک شکم شامل دستگاه گوارش و اندام‌های تولیدمثلی تشکیل می‌شود. موجودات نابالغ (لاروها) همواره بدون بال و اغلب بدون یا هستند. در بیشتر لاروهایی که اهمیت جنایی دارند، ناحیه سر، متمایز نشده است. به دلیل ساختار ساده موجودات نابالغ، تشخیص گونه آنها از نظر ریخت‌شناسی دشوار است. در جنین موادی، تشخیص مولکولی، نقشی اساسی و محوری ایفا می‌کند. ژن‌های متعددی به این منظور استفاده شده‌اند. از میان آنها، ژن COI بیش از بقیه مورد تجزیه و تحلیل قرار گرفته است. رهیافت مولکولی، ازلحاظ در نمونه‌های باستان‌شناختی، با موفقیت به کار گرفته شده است. شناسایی گونه، هم در حوزه جنایی و هم باستان‌شناسی ضروری است؛ چراکه تکوین، فیلوژنی (مطالعه تاریخ‌پذیری چرخه زندگی موجود زنده از نور، اقلیم و تغییرات فصلی)، پراکندگی و بوم‌شناسی، منحصر به هر گونه یا گروهی از گونه‌هاست. اولین گام در هرگونه بازسازی جنایی یا باستان‌شناختی به کمک شش پرسش اصلی (چه کسی، چه زمانی، کجا، چه چیز، چگونه، چرا) مبتنی بر شناسایی صحیح گونه است. حشراتی که در یک جسد رو به پوسیدگی یا تجزیه‌شده حضور دارند، تنها گونه‌های مردخوار نیستند که از بقایا تغذیه می‌کنند، بلکه شکارچیان و انگل‌ها به‌علاوه گونه‌های فرصت‌طلب نیز حاضرند. در حوزه باستان‌شناسی، دو دسته دیگر از حشرات می‌توانند اطلاعات سودمندی ارائه دهند: انگل‌های سطح بدن (مانند شپش، کک و کنه) و حشرات مرتبط با پیشکشی‌های تدفین مانند قاب‌بالان متعلق به خانواده سوسک‌های شاخ‌دار که از جمله آفت‌های دانه‌های غلات است و به‌تازگی از موميایی‌های آمریکای جنوبی به دست آمده.

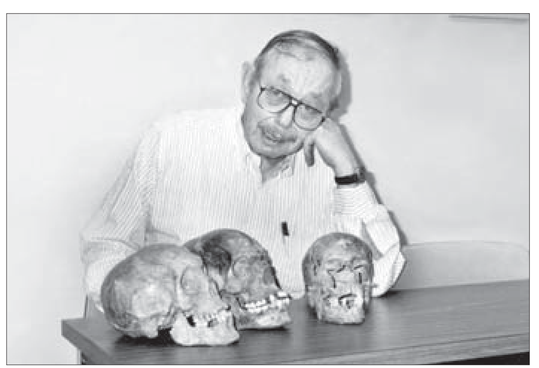
حشرات کشف‌شده از گورها یا همراه بقایای باستانی انسان

در حوزه باستان‌شناسی، حضور (یا غیبت) بقایای حشرات در گور، نتیجه رخدادهای زیست‌محیطی، بوم‌شناختی، تافونومیک و گاه فرهنگی است که مرتبط با رفتارهای تدفینی گذشته‌اند. بازیابی این بقایا، نیازمند پروتکل‌های ویژه‌ای است که معمولا در دیگر رشته‌های زیست‌شناسی (مانند گردشناسی، دانه‌شناسی و دیرین انگل‌شناسی)، رشته‌های دیرین‌شناسی (مانند انکولوژی) استفاده نمی‌شوند (یا به‌صورت محدود). در نهایت، تفسیر این بقایا، وقتی بقایای انسانی وجود ندارد، نیازمند بررسی دقیق بافت‌های باستانی و محوطه تدفین‌شان و امکان شناسایی متعاقب آنها، اطلاعات مناسبی درباره تاریخچه تافونومیک بقایا به دست آورد.

مهم است به این نکته اشاره کنیم که حضور مردخواران (necrofauna) حشرات، ناشی از دو محرک متمایز کلی‌سازی است. فاز «پیش‌نهشتی» (یا پیش‌تدفین) درگیرکننده حشرات خاص جسدخواری است که در سطح خاک زندگی می‌کنند و مدت کوتاهی بعد از مرگ، به جسد دسترسی دارند. این هجوم می‌آورند. موج دوم هجوم، به نام فاز «میانه‌نهشتی»، در زیر زمین اتفاق می‌افتد که هم شامل گونه‌های زیرزمینی است و هم گروه‌های تخصصی‌شده سطح زمین که از نظر رخت‌شناختی برای کلی‌سازی در بقایای مدفون -گاه تا عمق دومتری- سازگاری یافته‌اند. این گونه‌ها که اغلب به خانواده‌های سوسکی و کک‌واره، به‌شدت در تعلق دارند، معمولا در مراحل پایانی روند تجزیه دخالت دارند. شناخت ویژگی‌های این دو گروه بوم‌شناختی از اهمیت بسزایی در بازسازی رخدادهای تافونومیک برخوردار است. دیگر مراحل انجام‌شده در میدان یا متعاقب آن در آزمایشگاه نیز بایـد مورد توجه قرار بگیرند تا بتوان تجزیه و تحلیل‌های تافونومیک را به‌درستی اجرا کرد. این مؤلفه‌ها عبارت‌اند از تعداد نمونه‌های حفظ‌شده، موقعیت آنها در جسـته محوطـه تدفین، کنونگوئی آرایه شناختی آنها و در آخر، ایـن واقعیت که عوامل زیست‌محیطی، تکمیل چرخه زندگی آنها را ممکن یا محدود کرده‌اند (مسئله‌ای که شـواهد آن، غلاف‌های خالی شفیره مگس‌ها یا غلاف‌هایی هستند که موجودنشـان هرگـز بیرون نیامده). بررسـی‌های باسـتان حشره‌شناختی توجه خاصی را در میدان می‌طلبد. باید بـا احتیاط ویژه‌ای، موقعیت دقیق بقایای حشـرات را شناسـایی کرد. به این منظور، پیاده‌سازی یک شبکه‌بندی داخلی (مربع‌هایی به پهنای ۱-سانتی‌متر) ارزش زیادی برای تعیین موقعیت دقیق هر نمونه دارد. با اتمام نمونه‌برداری، ابتدا لازم اسـت بقایای حفظ‌شـده حشرات ناشـی از آلودگی اولیه را از کلی‌سازی اجتماعی به‌علاوه گونه‌های مگس‌ها و سوسک‌ها

کلاید اسنو* | مترجم: علی قنبری**

انسان‌شناسی در دادگاه صدام



متسی که در ادامه می‌خوانید، ترجمه‌ای است از یادداشت دکتر کلاید اسنو (متخصص برجسته انسان‌شناسی قانونی که سال ۲۰۱۴ درگذشت) در پایگاه اینترنتی اینترنیشنال آرکایو به تاریخ دوم جولای ۲۰۰۹ از عنوان «من به محکوم‌کردن صدام کمک کردم». با وجود آنکه این مطلب قدیمی است، اما طوارت تاریخی آن و پیوندش به بخشی از تاریخ معاصر ایران، برای مخاطب فارسی‌زبان خواندنی‌اش می‌کند.

دکتر کلاید اسنو را عمدتا به‌دلیل بررسی انسان‌شناسی قانونی می‌دانند. او، در ۸۱-سالگی، حرفه دور و درازی را در کشورش گورهایی در گوشه و کنار جهان و شهادت‌دادن علیه اعمال صدام حسین و جرج بوش پدر گذرانده است. او در آمریکایی- پست سر گذاشته بود. او در فورت وورث تگزاس به دنیا آمد و دکترای خود را در انسان‌شناسی جسمانی گرفت. اما بعد از سال‌ها مطالعه قربانیان سوانح هواپیمایی برای مؤسسه هوانیروی غیرنظامی ایالات متحده، به علوم جنایی روی آورد. برخی از اسکلت‌های مشهوری که او هویتشان را تایید کرد، عبارت‌اند از جان اف. کندی، دکتر جوزف منگله، پادشاه خردسال مصر توتانخامون و قربانیان بمب‌گذاری اوکلاهما. او با گروه‌های حقوق بشر همکاری جدی داشته و در دهه ۱۹۸۰، پنج سال را به تربیت انسان‌شناسان قانونی در آرژانتین گذراند.

پدرم پزشکی حاشیه‌نشین در ناحیه‌ای بسیار روستایی در غرب تگزاس بود. معالجاتش، منطقه‌ای ۳۰ مایلی را در تمام جهات پوشش می‌داد. اغلب در معاینات همراهش بودم. برخی روزها، دیدن پرونده‌هایش، مرگ‌هایی خشن بودند؛ از این‌رو در سال‌های کودکی‌ام با کلیت روند زندگی و مرگ آشنا شدم. همچنین هم تولد را شاهدتم و هم مرگ را؛ چراکه پدرم در سال‌های فعالیتش، چیزی نزدیک به هزار ـ تا ۳۰۰ نوزاد را به دنیا آورد. این مسئله، علاقه‌ام را برانگیخت و گرچه سراغ پزشکی نرفتم، اما بعدها مشخص شد که به کار امروزی‌ام در بررسی بقایای اسکلتی از سراسر جهان کمک می‌کند.

یکی از قابل‌توجه‌ترین پرونده‌هایی که بر آن کار کردم، جان وین گیسی (John Wayne Gacey) بود که در سال‌های ۱۹۷۳ تا ۱۹۷۸، ۳۳ پسر و مرد جـوان را به قتل رساند و زیر خانه خود در حومه شیکاگو دفن کرد. من را به عنوان مشاور به پرونده فراخواندند. به‌جز یکی، همه ۳۳ قربانی خانه شده بودند؛ بعضی با کیسه‌های پلاسـتیکی روی سرشان، دیگران با خفگی به کمک طناب.

برای من تجربه‌ای است بسیار دراماتیک که با چنین آدم‌هایی در یک اتاق داده‌گاه باشم. برای مثال، در پرونده صدام حسین، شهادت‌دادن من معطوف به نسل‌کشی مردم کُرد در سال‌های ۱۹۸۸ و ۱۹۸۹ توسط نیروهای عراقی به فرمان صدام حسین بود.

سال ۱۹۹۱، طی عملیاتی به پشتیبانی دیده‌بان حارومیانه، به کردستان عراق رفتم تا بعضی از این جنایات را مسـتندنگاری کنم. توانسـتم با تیمی از انسان‌شناسان قانونی اهل آرژانتین، شیلی و کانادا و شیلی که طی سال‌های در انسان‌شناسی قانونی تربیتشان کرده بودم، گورهای دسته‌جمعی را پیدا کنم. گورها را کشـوریم و اسکلت‌ها را بررسی و مسـتندنگاری کردیم. در روستایی که تحت حمله شـیمیایی قرار گرفته و افراد بسـیاری در آن کشـته شده یا آسیب دیده بودند، از جمله زنان، کودکان و حتی نوزادان، گور سـیزاد پیدا کردیم. این ایده که بتوان جنین شواهدی را مورد استفاده قرار داد، بسیار مورد توجه بود.

استفاده از مدال بعد بود که صدام به پیشـگاه عدالت فراخوانده شد و از من خواستند تا به عنوان شـاهد در محاکمه او ارائه کنم. در میان محاکمه‌هایی که تا آن زمان در نقاط مختلف دنیا شرکت کرده بودم، این اولین‌باری بود که متهم با اجازه قاضی حق دارد شـاهد مخصص را زیر سؤال ببرد. صدام حسـین نمی‌دانست من چه کسی یا اهل کجا هستم و می‌خواست توانایی‌ام را به چالش بکشد.

او کُفـت عراق بر از گورهای دسـته‌جمعی اسـت؛ از کجـا می‌دانم آن گورهایی که در موردشـان بحث کرده بودم، متعلق به سومری‌های چندین هزار سـال پیش نبودند؟ دانسـتم جان می‌دادم که بگویم گرچه می‌دانسـتم سـومری‌ها تمدنی غنی داشتند، اما نمی‌دانسـتم آن‌قدر پیشرفته بودند که خیلی‌هایشان آن‌گونه که در اسکلت گردهـا کشف کرده بودیم، ساعت مچی دیجیتال به دست نکنند. جالب‌تر برایم این بود که چرا همه ساعت‌هایشـان دقیقا یا حدودا در ۲۸ آگوسـت ۱۹۸۸ متوقف شده بودند. ولی متاسـفانه او سرخودسـا؛ به پا کرد و قاضی کفت بنشیند.

برایم مایه رضایت اسـت که شـهادت‌دادن من می‌تواند در محکوم‌کردن نهایی نقش داشته باشد -یک پرونده جنایی عادی در ایالات متحده یا یک پرونده حقوق بشـر در خارج از کشـور- سـخت‌ترین جزء سـروکار داشتن با بقایای انسان‌شناسی قانونی است. برای مثال، دیدن سـال پیش یا شـاید هم سـال‌ها پیش از آن‌که با اسکلاودر کار می‌کردم تا کشـتاری را در دهکده اموزوته بررسـی کنم. در آن دهکده دریاچه‌ای که همه کودکان را به یک سـاختمان در کنار کلیسـا آورده و تمام روز آنجا نگه داشـته بودند. در حالـی که والدین و پدربزرگ و مادربزرگ‌هایشـان را بازجویی و اعدام می‌کردند. در انتهای روز، چند سـرباز وارد شدند و تمامشان را با سـلسل و آبپیچی نابود کردند. چندین سال بعد، اسکلت ۳۶۳ کودک -از سال‌هـای خردسـالی، مکث‌هـای دونـده، مکث‌های کوچک پشکل، مکث‌های خانگی ریز و...- تمایل دارند در جسدهای دفن‌شده سـاکن شـوند. چنین گونه‌هایی همواره در تعداد زیاد و چندین نسـل بـافت می‌شوند و مهره‌ها در زیر زمین موفق‌اند. این حضور برشمار، (زان بیبر) مکنن (دامپزشک ارتش فرانسه) را بر آن داشت تا در ۱۸۸۷ بنویسـد: «جسدها مانند کوشـتی بودند که با آرد سوخاری پوشانده شـده...». این گونه‌ها به‌عنوان شـاخص‌های تدفین در فضاهـای خالی عمل می‌کنند یا به این نکتـه دارند که بخش‌هایی از محیط تدفین در تماس با جسـد، هنگام کلـی‌سـازی حشرات، بر نبوده است.

تغییرات جسد در صحنه جرم در نتیجه فعالیت حشرات

کل روند تجزیه جسـد، تغییر وضعیت ابتدایی آن اسـت و حشـرات در پاکسازی بافت‌های نرم نقش مهمی ایفا می‌کنند. با این حال، باید به تغییراتی در جسد توجه کرد که توسط حشرات روی جسد و ممکن اسـت به عنوان نتیجه اقدامات خشـونت‌باری که پیش از مرگ یـا همزمان با آن رخ داده‌اند، توسط متصدیـان صحنه جرم، تفسـیر نادرسـت شـوند. شـایعات بسـیاری خاصی ممکن اسـت به عنوان جراحت‌های ناشـی از ضربه یـا بی‌ارتباط به آن و مربوط به پس از مـرگ یا همزمان با آن شناسایی شـوند و مطالعات بالقوه‌ای هم در سراسـر جهان هسـتند. مصرف گاه و بی‌گاه بقایای استخوانی توسط این حشرات که معمولا به چوب‌خوار معروف هسـتند، ممکن اسـت روشـی برای جبران کمبود نیتروژن باشد. موریانه‌ها میان اسـتخوان‌ها و لانه‌های دفن‌شده یا در هوای آزاد تفاوتی قائل نمی‌شوند و از همه آنها تغذیه می‌کنند. شناخت رد و اثر آنها بر اسـتخوان‌ها اهمیت بسـزایی دارد؛ چراکـه صدمات آنها گاه ممکن اسـت برخی آسـیب‌های اسـتخوانی و تغییر و طبیعت دمای منفی را در پیسـت اسکی توجال و دمای بالای ۲۰ درجه را در سـواحل خلیج‌فارس در جزیره قشـم تجربه کند. حضور در نمایشـگاه بین‌المللی گردشگری، پل طبیعت، بازار تجزیر در تهران، موزه مردم‌شناسی همرنگان، جزیره نار، دره ستارگان و چشمه‌گنجی در جزیره قشم، باغ موزه هرندی و باغ شـازده در کرمان و گنجی حرا در جزیره قشم، باغ موزه هرندی اینفلوئنسرهای طبیعت و تنوع اقلیمی از آنها بازدید کردند. شـجاعی اضافه کرد: گروه دوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع تاریخی و فرهنگی نیز از روز جمعه چهارم اسفند با سفر به شـهرهای کاشان، اصفهان، یزد، میبد، شیراز و تهران از باغ فین، میدان نقش‌جهان، مسجد شیخ لطف‌الله، عمارت عالی‌قاپو، کلیسای وانک، امیر چخماق، یخچال میبد، پاسارگاد، باغ ارم، سعدیه، حافظیه و تخت‌جمشـید بازدیـد کـرده و ضمن تولید محتـوای گردشـگری، آنها را در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک می‌گذارند. در روز پایانی سفر، این گروه پس از بازدید از چند جاذبه فرهنگی-تاریخی تهران مثل کاخ گلستان، موزه ملی و کاخ نیاوران، پایتخت ایران را به مقصد چین ترک می‌کنند. سرپرست دفتر بازاریابی و توسـعه گردشـگری خارجی خاطرنشان کرد: برای گروه سوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع حاده ابریشم با توجه به موضوع فعالیت بازدید از آثار تاریخی و فرهنگی حاده ابریشم برنامه‌ریزی شده است. این گروه در ابتدای سـفر از برج طغرل و چشـمه‌علی در شهری بازدید خواهند داشت. شجاعی ادامه داد: غار سـوم اسـفند تا سـفر به اسـتان‌های تهران، همرنگان و کرمان از جاذبه‌های طبیعی، تاریخی و فرهنگی این اسـتان‌ها بازدید کردند. او افزود: این گروه تنوع اقلیمی و طبیعت دمای منفی را در پیسـت اسکی توچال و دمای بالای ۲۰ درجه را در سـواحل خلیج‌فارس در جزیره قشـم تجربه کند. حضور در نمایشـگاه بین‌المللی گردشگری، پل طبیعت، بازار تجزیر در تهران، موزه مردم‌شناسی همرنگان، جزیره نار، دره ستارگان و چشمه‌گنجی در جزیره قشم، باغ موزه هرندی و باغ شـازده در کرمان و گنجی حرا در جزیره قشم، باغ موزه هرندی اینفلوئنسرهای طبیعت و تنوع اقلیمی از آنها بازدید کردند. شـجاعی اضافه کرد: گروه دوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع تاریخی و فرهنگی نیز از روز جمعه چهارم اسفند با سفر به شـهرهای کاشان، اصفهان، یزد، میبد، شیراز و تهران از باغ فین، میدان نقش‌جهان، مسجد شیخ لطف‌الله، عمارت عالی‌قاپو، کلیسای وانک، امیر چخماق، یخچال میبد، پاسارگاد، باغ ارم، سعدیه، حافظیه و تخت‌جمشـید بازدیـد کـرده و ضمن تولید محتـوای گردشـگری، آنها را در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک می‌گذارند. در روز پایانی سفر، این گروه پس از بازدید از چند جاذبه فرهنگی-تاریخی تهران مثل کاخ گلستان، موزه ملی و کاخ نیاوران، پایتخت ایران را به مقصد چین ترک می‌کنند. سرپرست دفتر بازاریابی و توسـعه گردشـگری خارجی خاطرنشان کرد: برای گروه سوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع حاده ابریشم با توجه به موضوع فعالیت بازدید از آثار تاریخی و فرهنگی حاده ابریشم برنامه‌ریزی شده است. این گروه در ابتدای سـفر از برج طغرل و چشـمه‌علی در شهری بازدید خواهند داشت. شجاعی ادامه داد: غار همرنگ، کاروانسرای دندمک در کرمسار، آثار تاریخی سمنان، دامغان، شاهرود و میامی در برنامه بازدید این گروه قرار دارند. گروه چهارم اینفلوئنسرهای چینی با حرکت به سمت خراسان‌رضوی آثار تاریخی و فرهنگی نیشابور، مشهد مقدس و توس را می‌بینند و با سفر به طرقبه از مکان‌های تفریحی و تاریخی مانند تله‌کابین و... نیز گزارش تهیه خواهند کرد. او افزود: گروه چهارم از اینفلوئنسرهای چینی نیز با عنوان گردشـگری خوراک پس از ورود به کشورمان با جاذبه‌های استان‌های قزوین، زنجان، گیلان و آذربایجان‌شرقی به‌ویژه در بخش گردشـگری خوراک آشـنا خواهند شد.شجاعی افزود: سفر بلاگرهای چینی به ایران به این دلیل در فصل انتخاب شـده که با عید چهارشنبه سوری همزمان است. او با اشاره به اینکه هر یک از اینفلوئنسرهای چینی به‌طور میانگین بیش از سه میلیون بازدیدکننده در فضـای مجازی دارنـد، اضافه داد: در این پـروژه تلاش کردیم شـبکه‌های اجتماعی را انتخاب کنیم که محتوای گردشـگری کمتری از ایران در آنها نشر می‌دهند. شجاعی تصریح کرد: هدف‌مان سـری‌شده از مرکـز و فصل فراوری است. علاوه بر آن، حضرات می‌توانند اطلاعاتی درباره جابه‌جایی جسد، وجود موریانه‌های زیرزمینی، سوسک‌ها، زنبورهای بی‌عسل، زنبور عسل نفرین‌و لارو مگس‌های خاص گوشت‌خوار و مرده‌خوار، در میان این گروه‌ها، موریانه‌های زیرزمینی بی‌تردید مخرب‌ترین عامل در سراسـر جهان هسـتند. مصرف گاه و بی‌گاه بقایای استخوانی توسط این حشرات که معمولا به چوب‌خوار معروف هسـتند، ممکن اسـت روشـی برای جبران کمبود نیتروژن باشد. موریانه‌ها میان اسـتخوان‌ها و لانه‌های دفن‌شده یا در هوای آزاد تفاوتی قائل نمی‌شوند و از همه آنها تغذیه می‌کنند. شناخت رد و اثر آنها بر اسـتخوان‌ها اهمیت بسـزایی دارد؛ چراکـه صدمات آنها گاه ممکن اسـت برخی آسـیب‌های اسـتخوانی و تغییر و طبیعت دمای منفی را در پیسـت اسکی توچال و دمای بالای ۲۰ درجه را در سـواحل خلیج‌فارس در جزیره قشـم تجربه کند. حضور در نمایشـگاه بین‌المللی گردشگری، پل طبیعت، بازار تجزیر در تهران، موزه مردم‌شناسی همرنگان، جزیره نار، دره ستارگان و چشمه‌گنجی در جزیره قشم، باغ موزه هرندی و باغ شـازده در کرمان و گنجی حرا در جزیره قشم، باغ موزه هرندی اینفلوئنسرهای طبیعت و تنوع اقلیمی از آنها بازدید کردند. شـجاعی اضافه کرد: گروه دوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع تاریخی و فرهنگی نیز از روز جمعه چهارم اسفند با سفر به شـهرهای کاشان، اصفهان، یزد، میبد، شیراز و تهران از باغ فین، میدان نقش‌جهان، مسجد شیخ لطف‌الله، عمارت عالی‌قاپو، کلیسای وانک، امیر چخماق، یخچال میبد، پاسارگاد، باغ ارم، سعدیه، حافظیه و تخت‌جمشـید بازدیـد کـرده و ضمن تولید محتـوای گردشـگری، آنها را در شبکه‌های اجتماعی به اشتراک می‌گذارند. در روز پایانی سفر، این گروه پس از بازدید از چند جاذبه فرهنگی-تاریخی تهران مثل کاخ گلستان، موزه ملی و کاخ نیاوران، پایتخت ایران را به مقصد چین ترک می‌کنند. سرپرست دفتر بازاریابی و توسـعه گردشـگری خارجی خاطرنشان کرد: برای گروه سوم از اینفلوئنسرهای چینی با موضوع حاده ابریشم با توجه به موضوع فعالیت بازدید از آثار تاریخی و فرهنگی حاده ابریشم برنامه‌ریزی شده است. این گروه در ابتدای سـفر از برج طغرل و چشـمه‌علی در شهری بازدید خواهند داشت. شجاعی ادامه داد: غار همرنگ، کاروانسرای دندمک در کرمسار، آثار تاریخی سمنان، دامغان، شاهرود و میامی در برنامه بازدید این گروه قرار دارند. گروه چهارم اینفلوئنسرهای چینی با حرکت به سمت خراسان‌رضوی آثار تاریخی و فرهنگی نیشابور، مشهد مقدس و توس را می‌بینند و با سفر به طرقبه از مکان‌های تفریحی و تاریخی مانند تله‌کابین و... نیز گزارش تهیه خواهند کرد. او افزود: گروه چهارم از اینفلوئنسرهای چینی نیز با عنوان گردشـگری خوراک پس از ورود به کشورمان با جاذبه‌های استان‌های قزوین، زنجان، گیلان و آذربایجان‌شرقی به‌ویژه در بخش گردشـگری خوراک آشـنا خواهند شد.شجاعی افزود: سفر بلاگرهای چینی به ایران به این دلیل در فصل انتخاب شـده که با عید چهارشنبه سوری همزمان است. او با اشاره به اینکه هر یک از اینفلوئنسرهای چینی به‌طور میانگین بیش از سه میلیون بازدیدکننده در فضـای مجازی دارنـد، اضافه داد: در این پـروژه تلاش کردیم شـبکه‌های اجتماعی را انتخاب کنیم که محتوای گردشـگری کمتری از ایران در آنها نشر می‌دهند. شجاعی تصریح کرد: هدف‌مان سـری‌شده از مرکـز و فصل فراوری است. علاوه بر آن، حضرات می‌توانند اطلاعاتی درباره جابه‌جایی جسـد، وجود موریانه‌های زیرزمینی، سوسک‌ها، زنبورهای بی‌عسل، زنبور عسل نفرین‌و لارو لاروی ایمنو یا عفونی خاص (آسیب‌شناسـی های کاذب)، جراحات تروماتیک و حتی برخی مداخلات خاص انسانی در زمان مرگ یا پس از آن را تقلید کنند. لاروی ایمنو مختلط سوسـک‌ها نیز مصحب سـت آسـیب‌های قابل توجهی بر اسـتخوان‌ها ایجاد کنند. مطالعات جدیدی که بر اسـتخوان‌های انسانی عصر مفـرغ میانی از لوانت (۱۵۵۰-۲۱۰۰ ق.م) انجام شـده نشـان دادند چندین سـوراخ منظم (به پهنای حدود سه میلی‌متر) که روی بسیاری از اسـتخوان‌ها و قطعـات جمجمـه وجود داشـتند، مرتبط با فعالیت سوسـک چرم‌خوار در زمان شـفیرگی بوده‌انـد. مطالعه این آثار، مطرح‌کـردن فرضیات تافونومیک جزئی نکرانه درباره بازسـازی فعالیت‌های تدفینی در گورهای دسـته‌جمعی عصـر مفرغ میانی را ممکن کند. به‌علاوه، شـواهدی حکایت از آسـیب قابل تخمیـن بزنیم. با این حال، از اینکه لاروِ در سـومین مرحله چرخه زندگ